

Hand out
Busana Wanita

PENGERTIAN

Istilah busana merupakan istilah yang sudah tidak asing lagi bagi kita semua. Istilah busana berasal dari bahasa sanskerta yaitu “bhusana” dan istilah yang populer dalam bahasa Indonesia yaitu “busana” yang dapat diartikan “pakaian”. Namun demikian pengertian busana dan pakaian terdapat sedikit perbedaan, dimana busana mempunyai konotasi “pakaian yang bagus atau indah” yaitu pakaian yang serasi, harmonis, selaras, enak di pandang, nyaman melihatnya, cocok dengan pemakai serta sesuai dengan kesempatan. Sedangkan pakaian adalah bagian dari busana itu sendiri.

Busana dalam pengertian luas adalah segala sesuatu yang dipakai mulai dari kepala sampai ujung kaki yang memberi kenyamanan dan menampilkan keindahan bagi sipemakai. Secara garis besar busana meliputi :

1. **Busana mutlak** yaitu busana yang tergolong busana pokok seperti baju, rok, kebaya, blus, bebe dan lain-lain, termasuk pakaian dalam seperti singlet, bra, celana dalam dan lain sebagainya.

2. **Milineris** yaitu **pelengkap busana** yang sifatnya melengkapi busana mutlak, serta mempunyai nilai guna disamping juga untuk keindahan seperti sepatu, tas, topi, kaus kaki, kaca mata, selendang, scraf, shawl, jam tangan dan lain-lain.

3. **Aksesoris** yaitu **pelengkap busana** yang sifatnya hanya untuk **menambah keindahan** sipemakai seperti cincin, kalung, leontin, brooch dan lain sebagainya.

Dari uraian di atas jelaslah bahwa busana tidak hanya terbatas pada pakaian seperti rok, blus atau celana saja, tetapi merupakan kesatuan dari keseluruhan yang kita pakai mulai dari kepala sampai ke ujung kaki, baik yang sifatnya pokok maupun sebagai pelengkap yang bernilai guna atau untuk perhiasan. Pemahaman hal di atas sangat penting sekali bagi seseorang yang akan berkecimpung di bidang tata busana.

Pemakaian istilah busana dalam Bahasa Inggris sangat beragam, tergantung pada konteks yang dikemukakan, seperti :

a. Fashion lebih difokuskan pada mode yang umumnya ditampilkan seperti istilah-istilah mode yang sedang digemari masyarakat yaitu in fashion, mode yang dipamerkan atau diperagakan disebut fashion show, sedangkan pencipta mode dikatakan fashion designer, dan buku mode disebut fashion book.

Berikut macam-macam busana berdasarkan kesempatan

1. Busana kerja

Busana ini dikenakan saat kita bekerja. Untuk memilih busana ini, baiknya kita pilih busana yang sopan dan rapi. Memilih busana kerja juga harus sesuai dengan pekerjaan kita. Busana kerja kantoran bagi seorang wanita biasanya busana kerja terdiri dari rok, blus, atau kemeja. Bagi pria terdiri dari celana dan kemeja.

2. Busana sekolah/kuliah

Busana ini dipakai pada saat sekolah. Pada sekolah TK, SD, SMP, dan SMA berpakaian seragam, karena telah ditentukan pakaiannya dan juga model pakaiannya oleh pihak sekolah. Memilih busana untuk kuliah sebaiknya yang sopan, rapi, memakai celana atau baju tidak terlalu ketat dan tidak transparan. Hindari memakai kaos oblong, pakailah kemeja atau baju berkerah dan juga sepatu.

3. Busana santai/rekreasi

Busana ini dipakai saat kita sedang bersantai ataupun berekreasi. Saat kita bersantai sebaiknya memilih busana yang berdesain sederhana tetapi tetap terlihat stylish.

4. Busana pesta

Busana ini dipakai untuk menghadiri acara pesta. Busana ini dipilih dengan desain yang mewah dan glamour. Tetapi untuk memilih busana pesta juga harus memperhatikan waktu dan juga pesta apa. Karena itu juga sangat mempengaruhi desain pakaian.

5. Busana olahraga

Adalah busana yang dikenakan untuk berolahraga. Busana ini menggunakan bahan yang menyerap keringat dan juga tidak panas saat dipakai. Pakaian olahraga bisa pendek bisa juga panjang. Memilih busana olahraga juga tergantung dari olahraga apa yang akan kita lakukan, jika olahraga bulutangkis maka gunakan pakaian yang agak longgar agar kita lebih leluasa dalam bergerak, jika olahraga renang yang kita lakukan maka pilih pakaian yang ketat sesuai dengan pakaian renang.

6. Busana khusus

Busana ini dikenakan pada waktu yang khusus, misalnya saat kita menghadiri pengajian, maka busana yang kita kenakan adalah busana yang sopan, tertutup dan berjilbab.

7. Busana Resmi

Yaitu busana yang dipakai biasanya busana yang sudah ditentukan oleh pihak pelaksana acara. Misalnya saat kita menghadiri acara fashion show bertemakan busana casual, untuk tamu undangan pria mengenakan kemeja dengan jas, dan untuk perempuan mengenakan baju casual

Ciri-ciri Busana Wanita

1. Pakaian wanita selalu diobras tiap lembarkan ke cuali bagian tengah
2. Semua ujung bagian pakaian wanita seperti leher, lengan, dan bawah baju selalu disum
3. Lubang kancing baju wanita selalu beradadisebelah kanan
4. Lebih terlihat feminin
5. Modelnya bervariasi

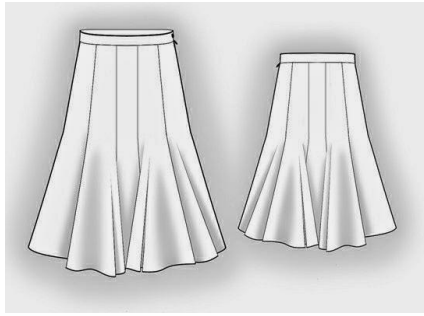
Macam-Macam Rok

Rok atau skirt adalah salah satu jenis baju yang biasa dipakai oleh kaum wanita. Aneka jenis rok beranekaragam dan berdasarkan bentuk dasarnya, ada 4 jenis rok, yaitu :

1. Rok lurus atau straight skirt, adalah rok yang mempunyai jahitan samping lurus yang dibentuk ke dalam dengan kerutan, lipatan/ploi, atau kup (darts) untuk menyesuaikan ukuran pinggang.



2. Rok mengembang atau flared skirt, adalah rok yang berbentuk mengembang di bagian bawah. Bisa juga ditambah dengan bagian kain yang disebut dengan pipas.



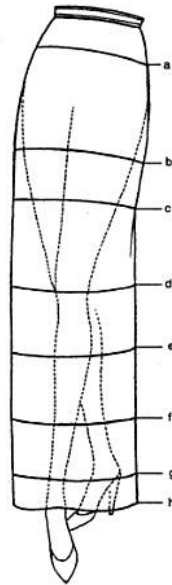
3. Rokmenyempitatau pegged skirt, adalahrok yang di bagianpinggangnyaterdapatlipatankedalam, sehinggadibagianpanggul Nampak lebihbesar, dansemaikinkebawahbentuknyasemakinmenyempit.



4. Roklingkaranatau circular skirt, adalahrok yang polanyaberbentuklingkaranbaiksetengahlingkaranmaupun full lingkaran.



Sedangkanberdasarkanpanjangrok, terdapatanejakenisrokantaralain :



a. Peplum adalah rok yang paling pendek ukuran panjangnya, biasanya berkisar sampai panggul.

Rok peplum dikombinasikan dengan bagian atas busana atau dengan rok yang lebih panjang.

b. Micro adalah rok yang memiliki panjang yang hanya cukup untuk menutupi pantat.

c. Mini adalah rok yang panjangnya sampai pertengahan paha.

d. Knee adalah rok yang panjangnya sampai lutut.

e. Midi adalah jenis rok yang panjangnya sampai pertengahan betis.

f. Maxi adalah rok yang panjangnya di atas mata kaki.

g. Ankle adalah rok dengan panjang sampai mata kaki.

h. Floor adalah rok dengan panjang sampai menyentuh lantai.

Berdasarkan model dan siluetnya, beberapa jenis rok akan dijelaskan sebagai berikut :

a. **Accordion Skirt**, yaitu rok dengan plei-plei rata, lembut, halus dan sempit.

Plei tersebut dibuat dengan cara dijahit atau disetrik dengan bahan kimia. Plei model seperti ini banyak digunakan untuk gaun pada abad 19. Baru pada abad 20, model plei seperti ini mulai digunakan sebagai aplikasi pada rok atau blus dan sangat populer di tahun 1920 – 1950.



- b. **A-line Skirt**, yaitu rok dengan model melebar di bagian bawah dan membentuk semacam huruf A. Nama lain dari rok model ini adalah semi flared skirt.



- c. **Ballerina Skirt**, yaitu rok dengan 2 layer dan layer terluar biasanya adalah kain tulle yang dikerut di bagian pinggang dan dibiarkan lepas di bagian bawah sehingga nampak mengembang. Model rok seperti ini populer di tahun 1950, dan saat ini lebih dikenal dengan nama rok tutu.

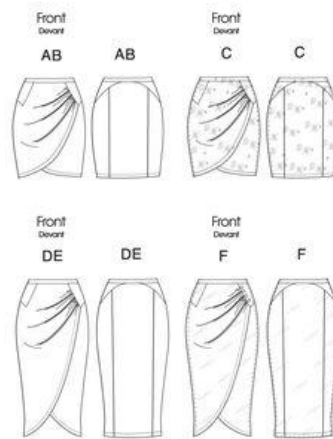


- d. **Ballon Skirt**, yaitu rok yang dijahit kerut pada bagian pinggang dan di bagian bawah juga dijahit kerut pada lapisan dalamnya (furing), sehingga timbul kesan menggembung pada bagian tengahnya.

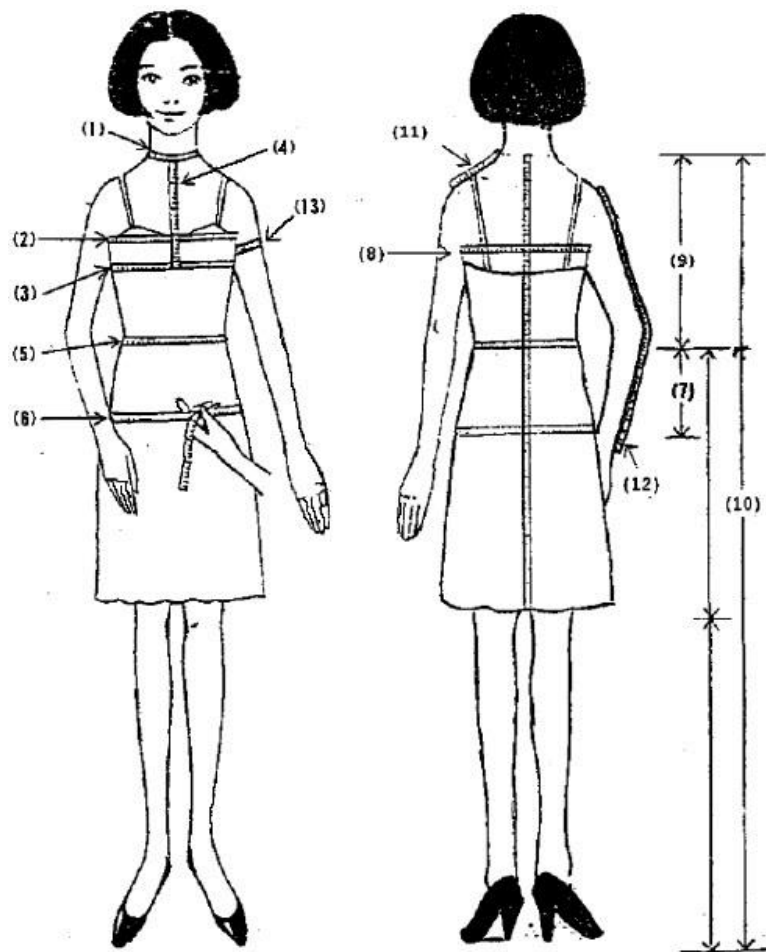


- e. **Draped skirt**, yaitu rok yang dibuat dengan teknik drapping, yaitu adanya layer yang bertumpuk yang dibuat dari selembar kain lebar dengan serat-serong yang dilipat,

sehingga menghasilkan pleat lembut yang dibiarkan jatuh bebas menggantung.



Cara Mengambil Ukuran



Gambar Cara mengambil ukuran sistem Dressmaking

Keterangangambar:

- 1) **Lingkarleher:** diukur sekeliling leher tidak terlu ketat dan tidak terlu longgar
- 2) **Lebarmuka:** diukur 6 atau 7 cm dari lekuk leher kebawah, kemudiandiukur dari batas lingkarkerunglengankirisampaibataslingkarkerunglengankanan
- 3) **Lingkarbadan:** diukur sekeliling badan terbesardenganposisi cm tidak terlu kencang danditambah 4 cm.
- 4) **Tinggi dada :** diukur dari lekuk leher tengah mukasampaibatasdiantaraduatitikpayudarakiridankanan.
- 5) **Lingkarpinggang:** diukur pas sekelilingpinggang
- 6) **Lingkarpinggul ;** diukur melingkarpadapinggul yang paling tebal secara horizontal dengantidak terlu ketat
- 7) **Tinggi pinggul :** diukur dari pinggang sampaibatas panggul terbesarpada bagian belakang
- 8) **Lebar punggung :** diukur 9 cm kebawah dari tulang leher belakang kemudiandiukur mendatardari bataslingkarkerunglengankiri kelingkarkerunglengankanan
- 9) **Panjang punggung :** diukur dari tulang belakang lurus sampaibatas pinggang
- 10) **Panjangrok :** diukur dari pinggang sampaipanjangrok yang diinginkan
- 11) **Panjangbahu :** diukur dari bataslingkarleher sampaibatas bahu terendah
- 12) **Panjanglengan :** diukur dari bahu terendah sampaipanjang yang diinginkan
- 13) **Tinggi puncaklengan :** diukur dari bahu terendah sampaibataslengan terbesar/ototlengan atas samadenganpanjangbahu

MENGUKUR PANJANG ROK.

Panjangrok muka yang dikehendaki, dan panjangrok mukasisi, belakang sampai di lantai.

